Songbook



Sambas-Enredo

Carnaval 2024 - Rio de Janeiro

Apresentação

É com enorme prazer que anuncio aqui o Songbook Sambas-Enredo - Carnaval Rio de Janeiro - 2024. A primeira vez que me aventurei a transcrever os sambas que seriam apresentados na Marques de Sapucaí foi no ano de 2020. Alguns fatores me impediram de lançar este ebook nos anos de 2021, 2022 e 2023. Neste livro apresento os 12 sambas-enredo na ordem que ocorrerá o desfile: Porto da Pedra abre o livro e Viradouro o encerra. Como no Songbook Sambas-Enredo - Carnaval Rio de Janeiro 2020 as partituras mostram a harmonia, os acordes da música e partes da letra ajudam o leitor a se localizar. Este material é antes de tudo resultado de um estudo de transcrição de minha parte e voltado para a comunidade do carnaval, para aqueles que estudam música através da festa e do samba. Este ano tive a honra de contar com a ajuda de dois grandes músicos que me ajudaram a revisar as transcrições: Felipe Siles, pianista e autor do Songbook sobre Esmeraldino Salles, e Gustavo Araujo Borges, cavaquinista, componente do grupo Fios de Choro e amigo de longa data. A capa e contracapa foram feitas por Letícia Oliveira, minha linda companheira. Então peço que aproveitem o material e viva o Carnaval!

Chico Inácio

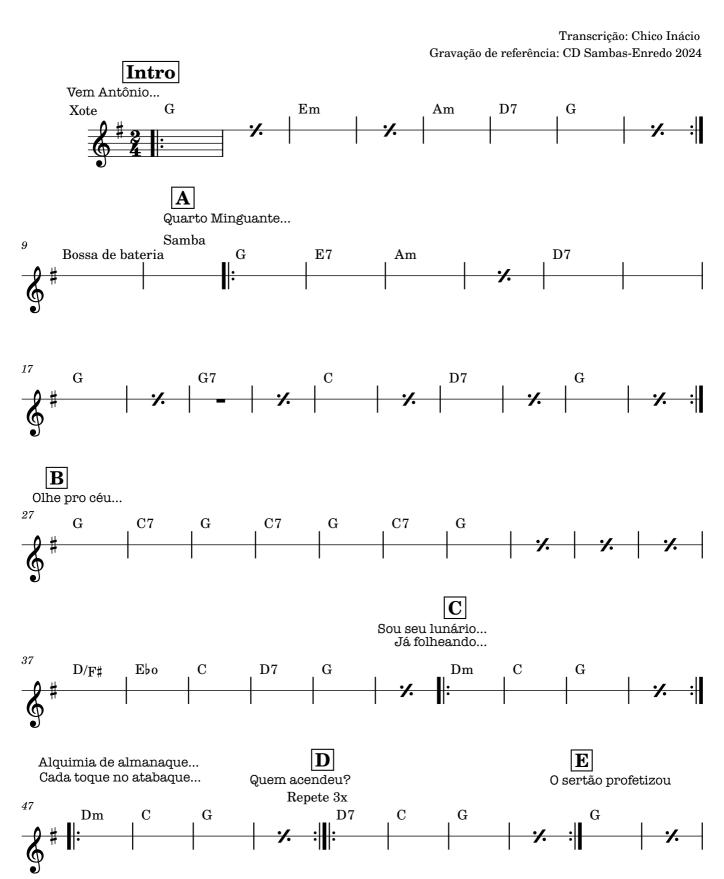
Esclarecimentos importantes:

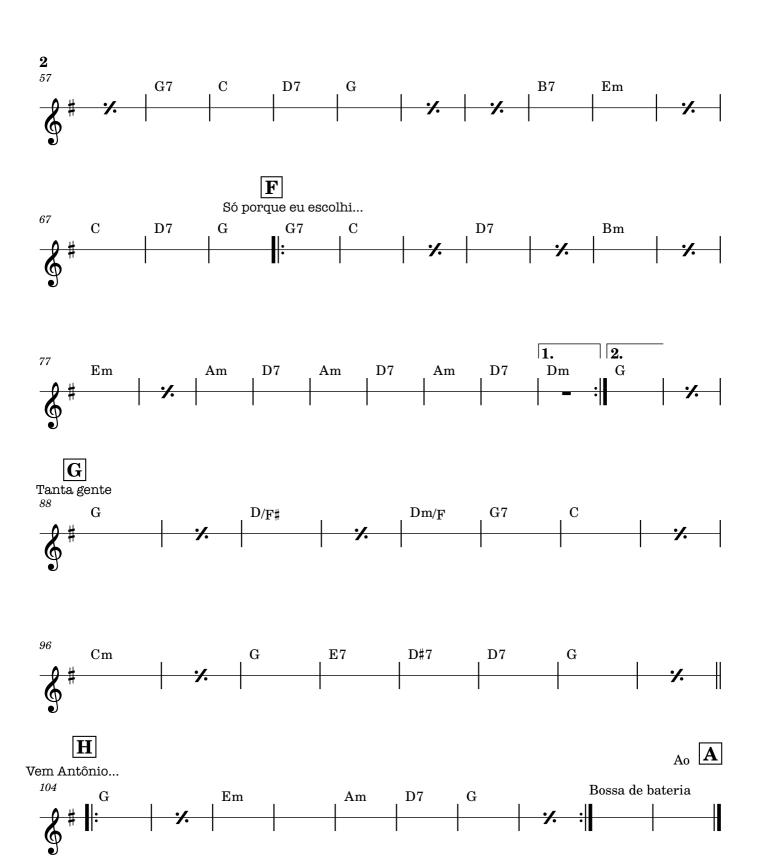
- Não houve tempo hábil para transcrever a melodia, todas as convenções e bossas que as baterias das diferentes escolas realizam. Este é uma ambição que tenho para o futuro: que todos os sambas-enredo estejam transcritos na íntegra, do começo ao fim com todos esses detalhes que são inimitáveis e onde residem um dos maiores traços de complexidade e riqueza do gênero. Há portanto a transcrição de alguns trechos de convenções, algumas viradas e de toda a harmonia de cada samba-enredo. As figuras musicais que têm a cabeça transformada em um "X" se referem a informações puramente rítmicas e as que tem a cabeça convencional se referem a convenções que tem algum motivo melódico que acreditei serem importantes.
- Meu objetivo em difundir essas partituras é educativo. É vedada portanto a comercialização desses primeiros exemplares visto que não fiz contato com os compositores das músicas para que se pague os devidos direitos autorais.
- Visto que produzi todo este material podem haver erros nas partituras ou mesmo entendimentos de que a forma como harmonizei poderia ser outra. Para qualquer um destes casos peço que entre em contato no meu e-mail <u>f.inacioara@gmail.com</u>. Estou aberto a críticas e sugestões. Para conhecer mais meu trabalho acesse https://www.chicoinacio.com.br

Porto da Pedra

Enredo: Lunário Perpétuo - A profética do saber popular

Compositores: Guga Martins, Passos Júnior, Gustavo Clarão, Lucas Macedo, Leandro Gaúcho, Clairton Fonseca, Richard Valença, Gigi da Estiva, Abílio Jr., Marquinho Paloma, Cristiano Teles e Ailson Picanço



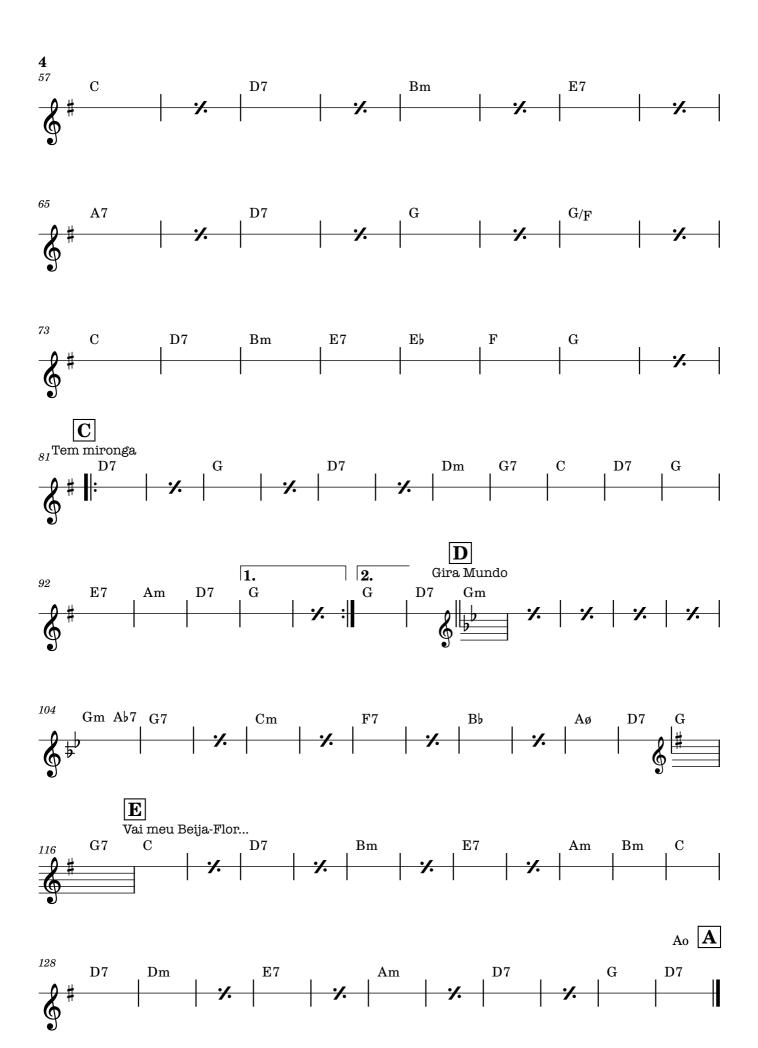


Beija-Flor

Enredo: Um delírio de Carnaval na Maceió de Ras Gonguila

Compositores: Kirazinho, Lucas Gringo, Wilsinho Paz, Venir Vieira, Marquinhos Beija-Flor e Dr. Rogério





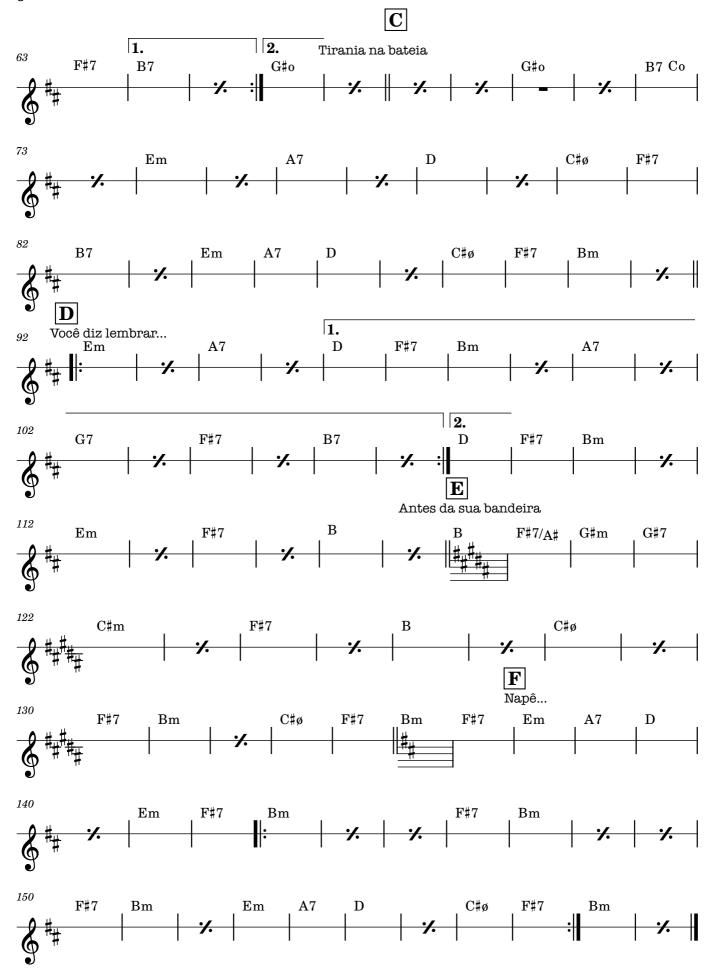
Salgueiro

Enredo: Hutukara

Compositores: Marcelo Motta, Pedrinho da Flor, Arlindinho Cruz, Renato Galante, Dudu Nobre, Leonardo Gallo, Ramon Via13 e Ralfe Ribeiro

Transcrição: Chico Inácio Gravação de Referência: CD Sambas-Enredo 2024

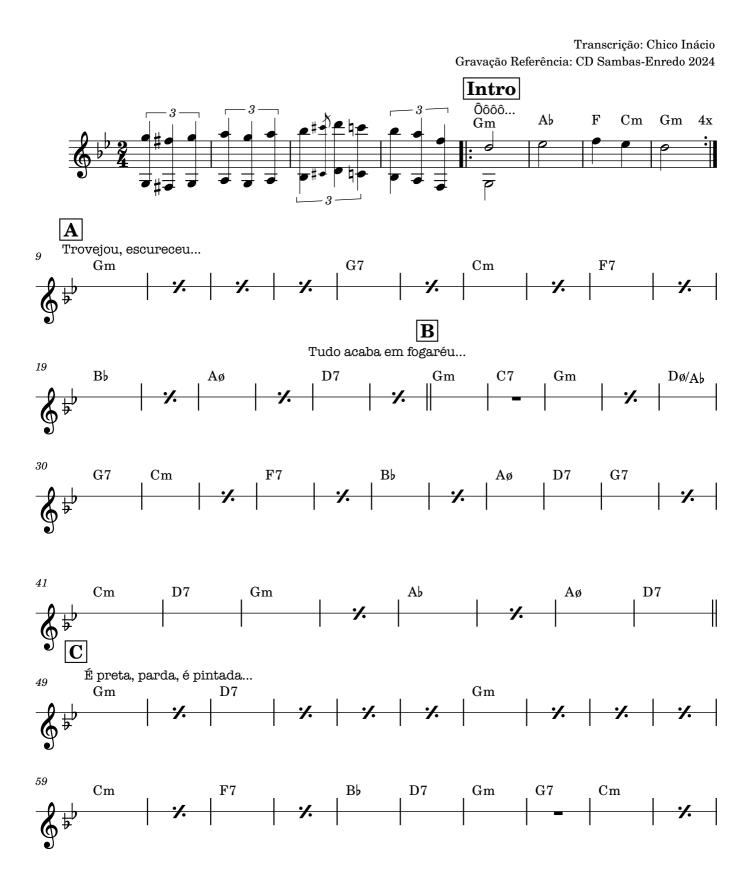


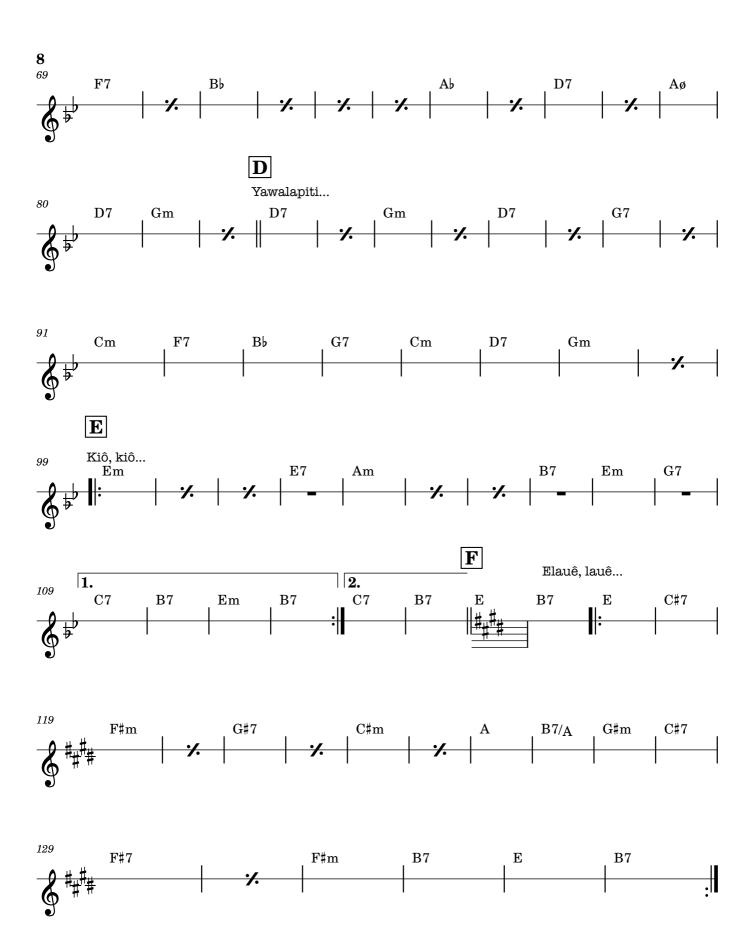


Grande Rio

Enredo: Nosso Destino É Ser Onça

Compositores:Derê, Marcelinho Júnior, Robson Moratelli, Rafael Ribeiro, Tony Vietinã e Eduardo Queiroz



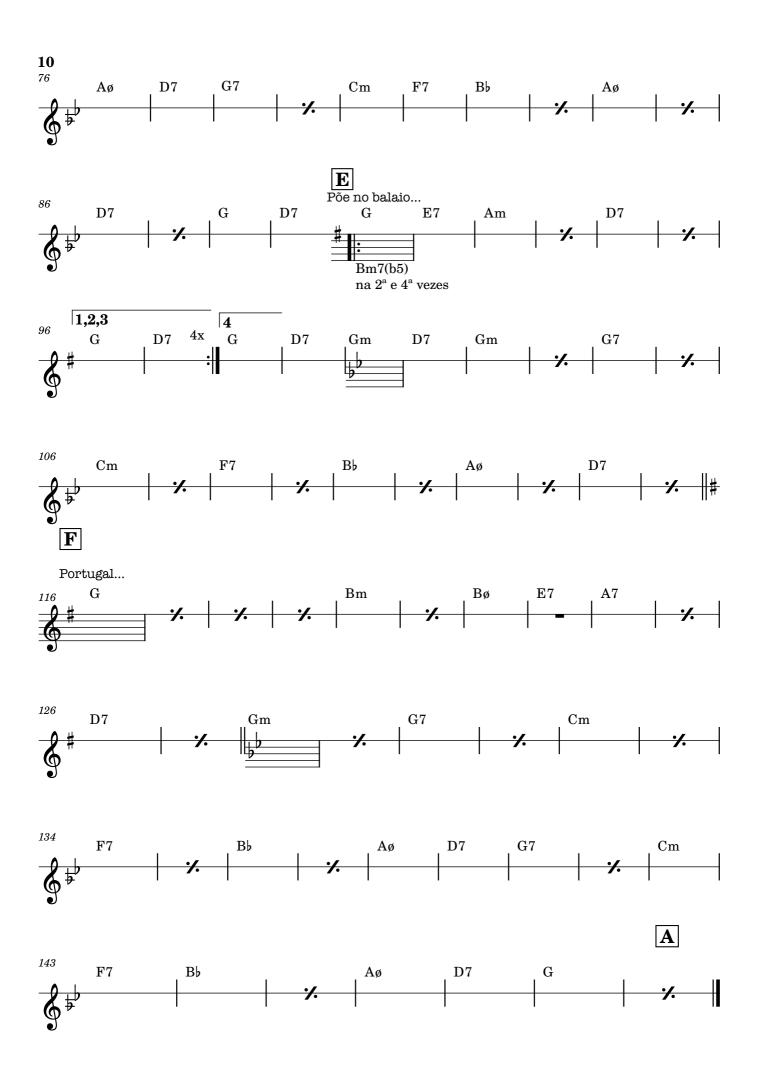


Unidos da Tijuca

Enredo: O Conto De Fados

Compositores: Julio Alves, Claudio Russo, Jorge Arthur, Silas Augusto, Chico Alves e D'sousa





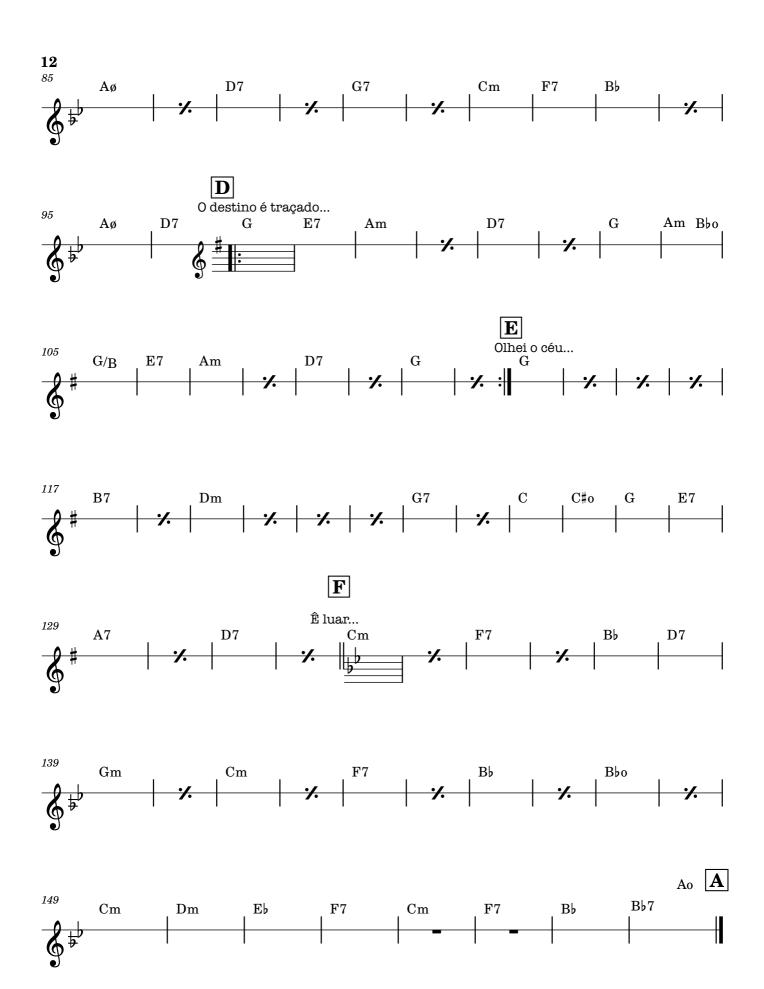
Transcrição: Chico Inácio

Imperatriz Leopoldinense

Enredo: Com a sorte virada pra lua segundo o testamento da cigana Esmeralda

Compositores: Me Leva, Gabriel Coelho, Luiz Brinquinho, Miguel da Imperatriz, Antônio Crescente e Renne Barbosa/ Jefferson Lima, Rômulo Meireles, Jorge Goulart, Sílvio Mesquita, Carlinhos Niterói e Ronaldo Bello*

Gravação de Referência: CD Sambas-Enredo 2024 O que é meu... BbMaj7 Rulo de bateria Ê cigana...

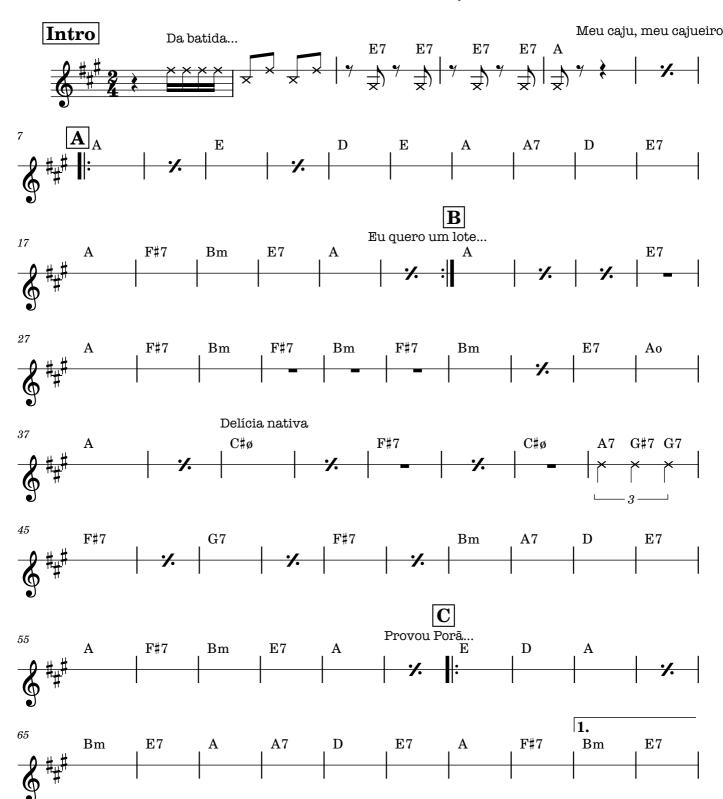


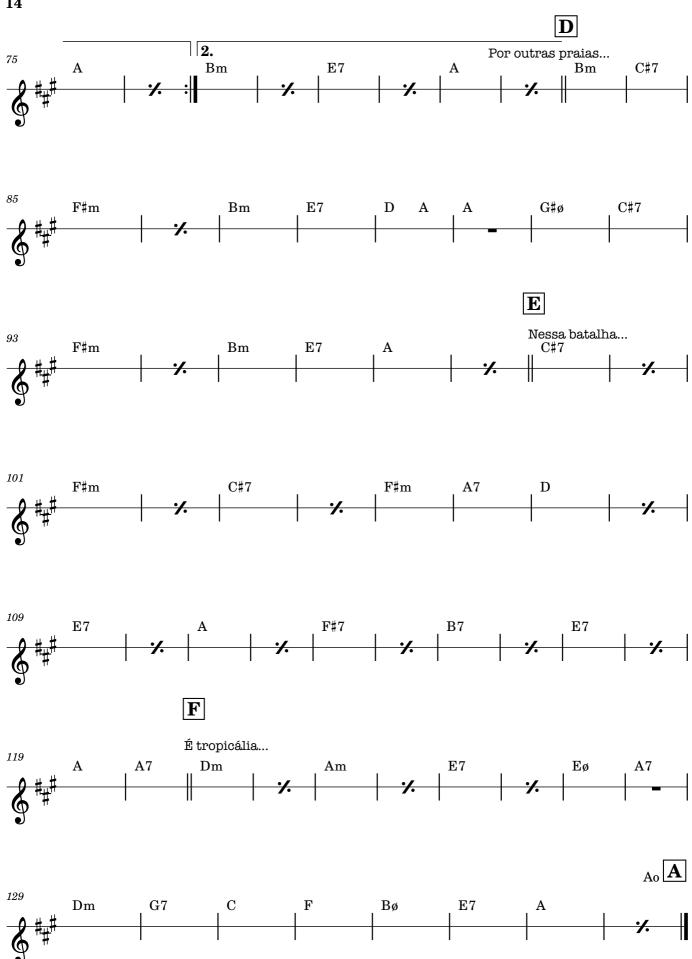
Mocidade Independente de Padre Miguel

Enredo: Pede caju que dou... pé de caju que dá!

Compositores: Diego Nicolau, Paulinho Mocidade, Marcelo Adnet, Richard Valença, Orlando Ambrósio, Gigi da Estiva, Lico Monteiro e Cabeça do Ajax

> Transcrição: Chico Inácio Gravação de Referência: CD Sambas-Enredo 2024



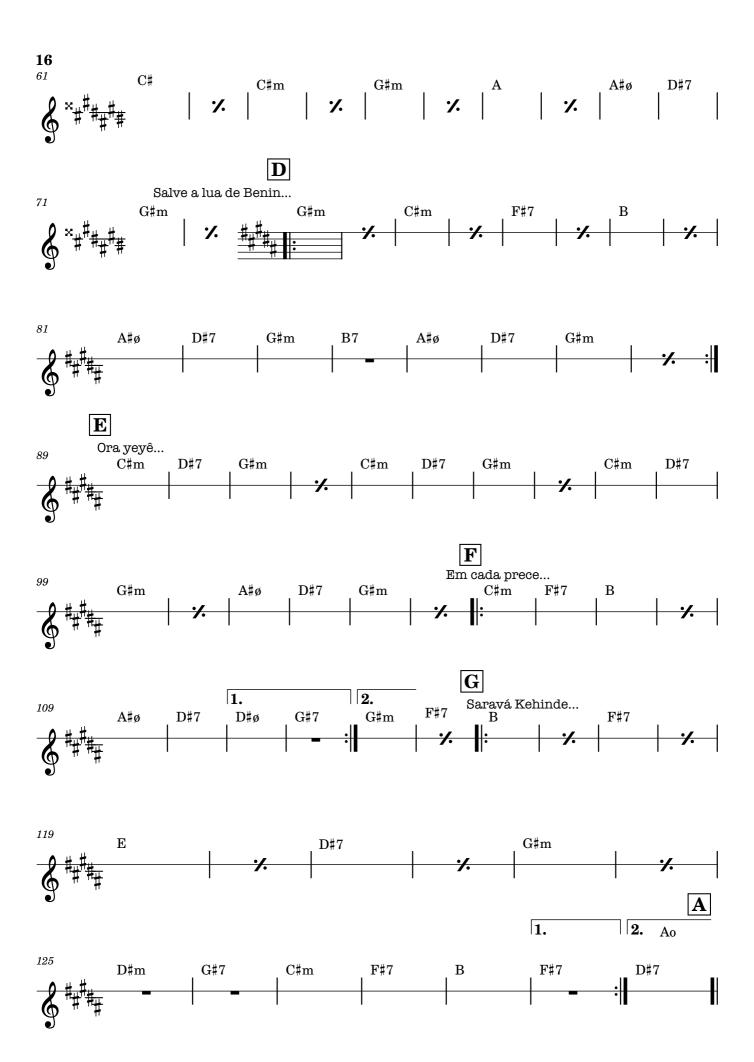


Portela

Enredo: Um defeito de cor

Compositores: Vinícius Ferreira, Wanderley Monteiro, Bira, Jefferson Oliveira, Hélio Porto & André do Posto 7



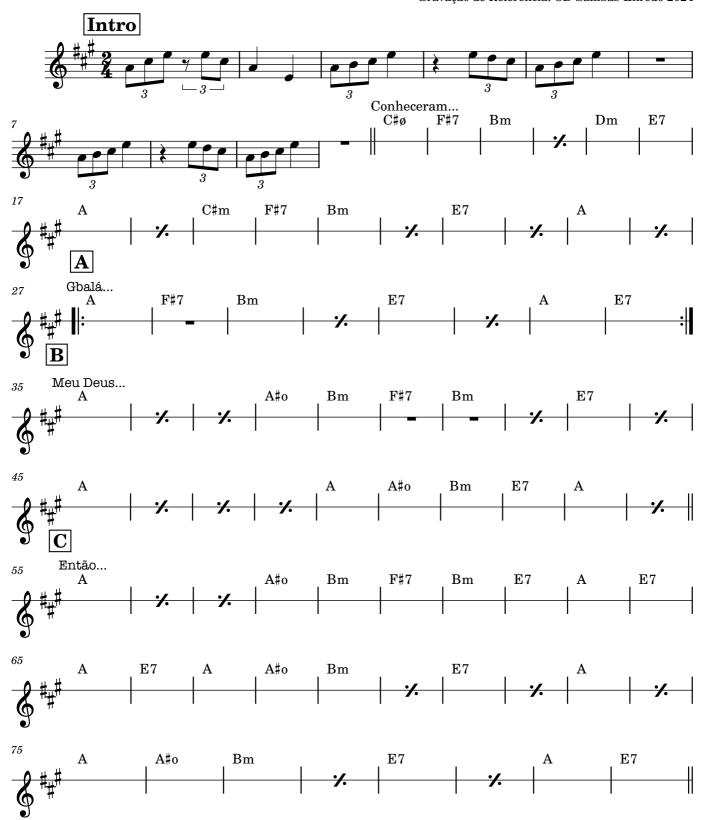


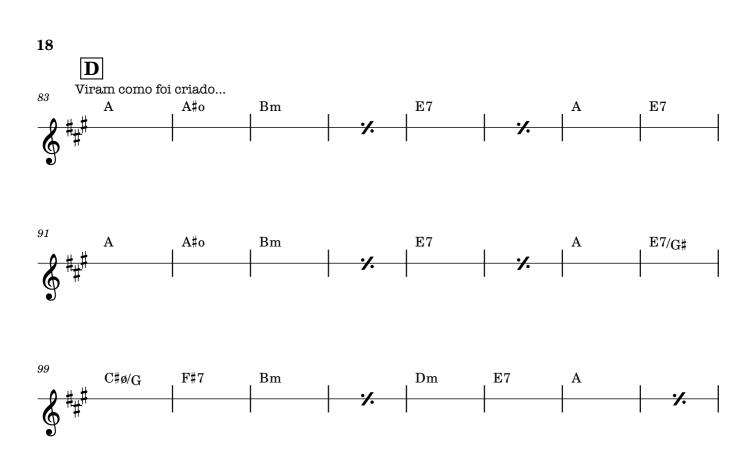
Vila Isabel

Enredo: Gbalá - Viagem ao Templo da Criação

Compositor: Martinho da Vila

Transcrição: Chico Inácio Gravação de Referência: CD Sambas-Enredo 2024





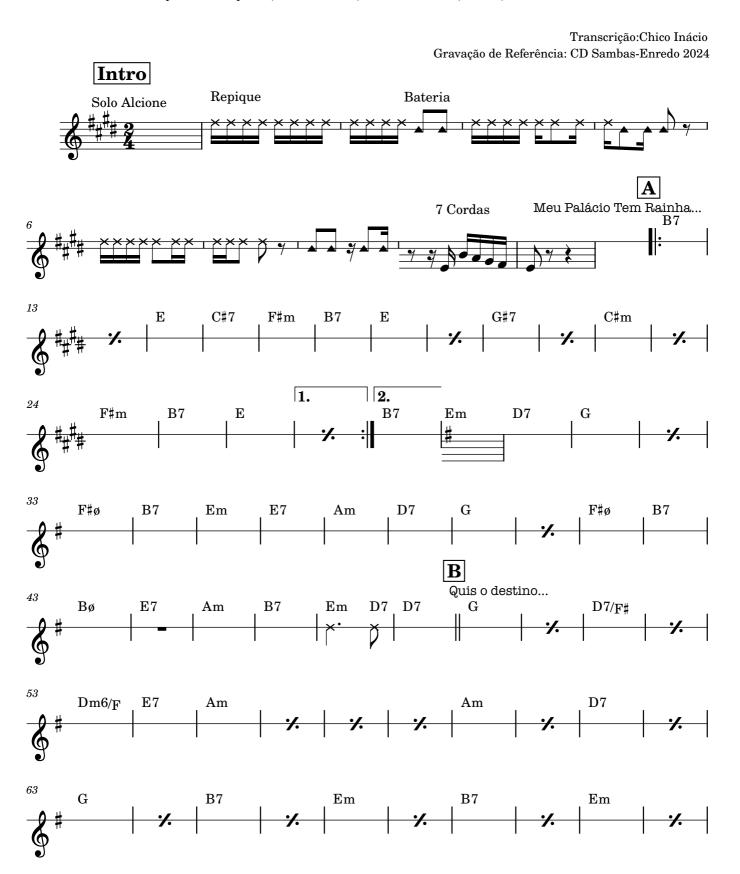
A F#7 Bm E7 A X

 $|\mathbf{A}|$

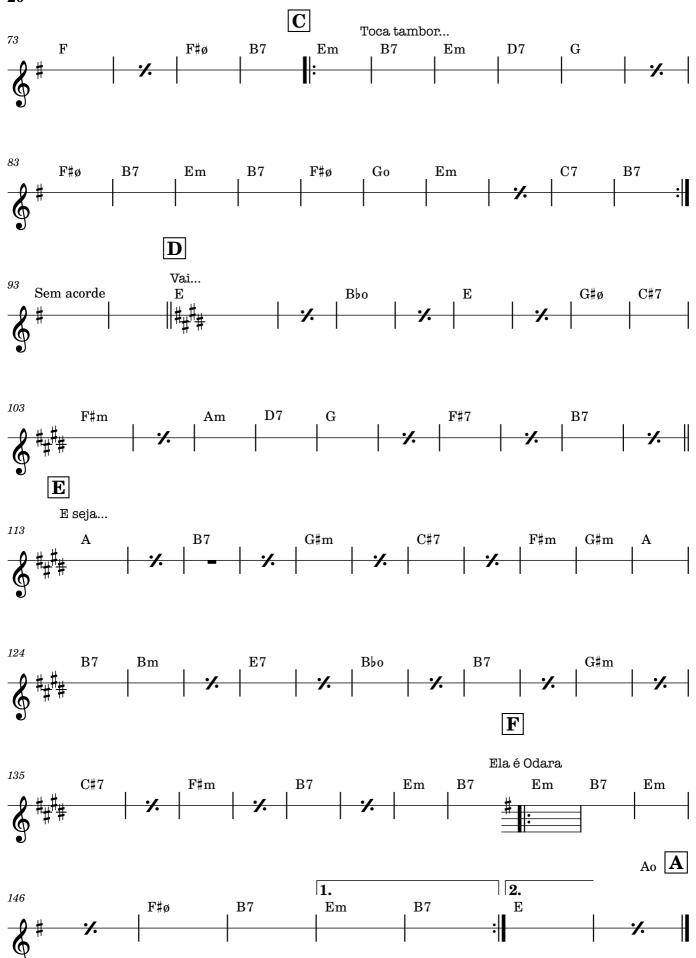
Mangueira

Enredo: Negra Voz do Amanhã

Compositores:Lequinho, Júnior Fionda, Gabriel Machado, Fadico, Guilherme Sá e Paulinho Bandolim



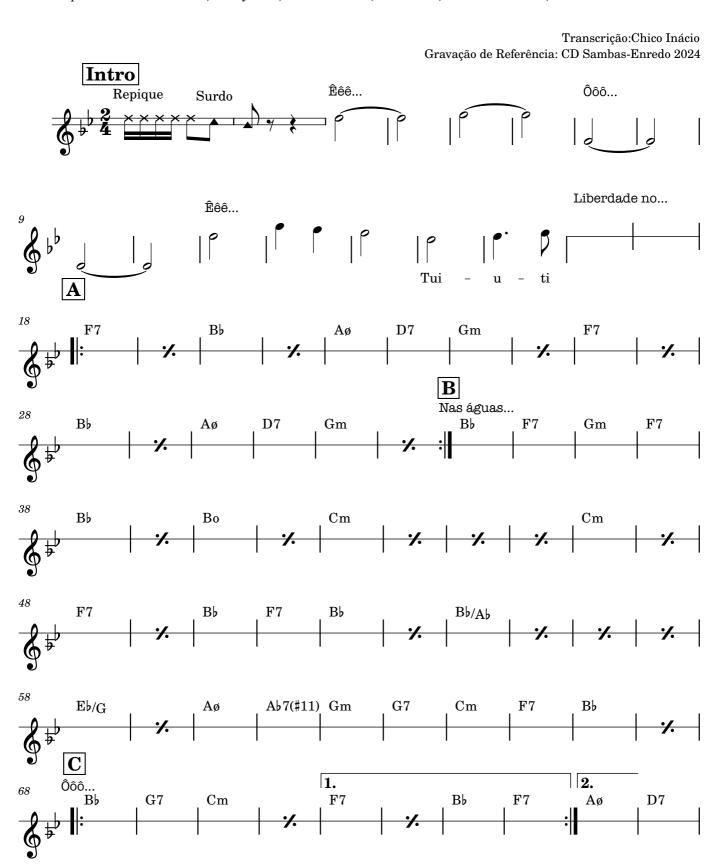


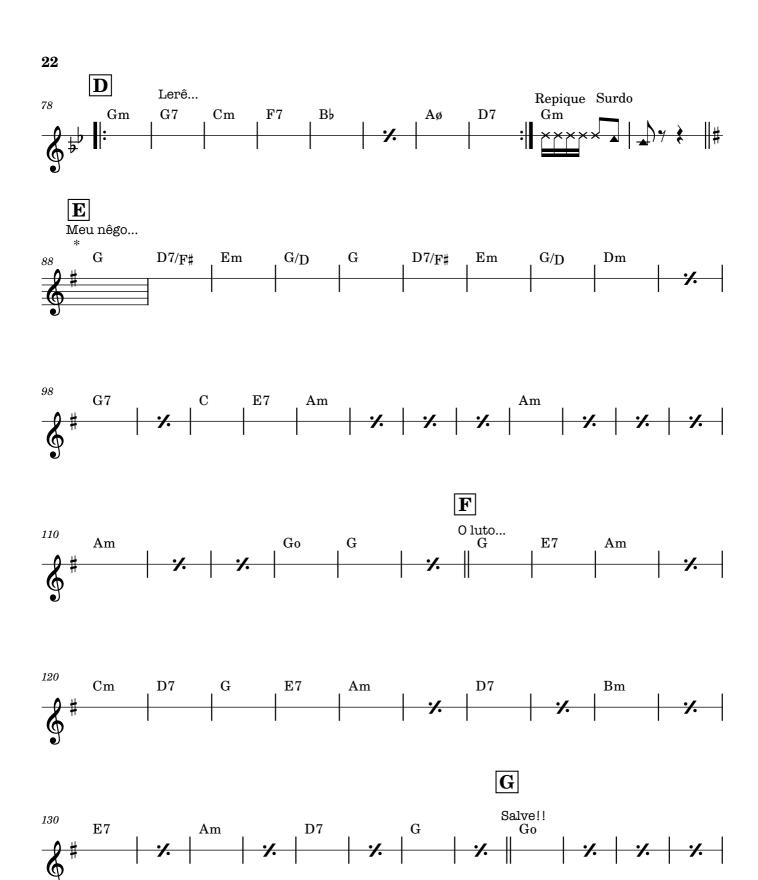


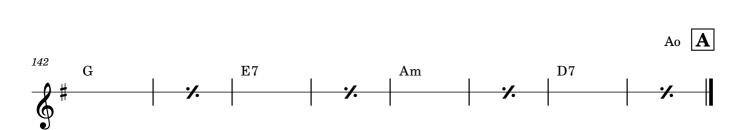
Paraíso do Tuiuti

Enredo: Glória ao Almirante Negro!

Compositores: Claudio Russo, Moacyr Luz, Gustavo Clarão, Júlio Alves, Alessandro Falcão, Pier Ubertini e W Correia



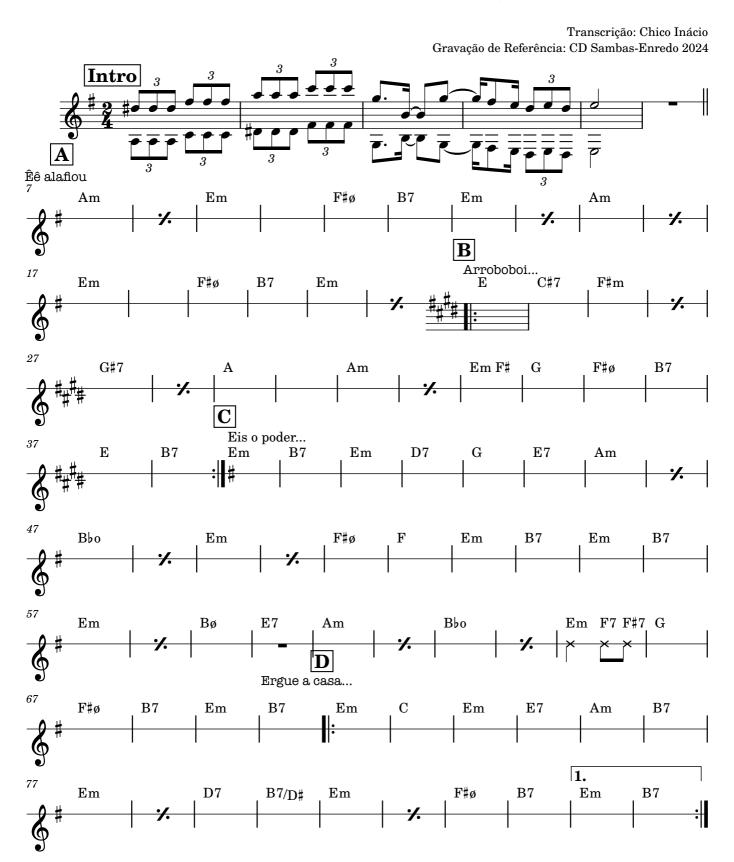


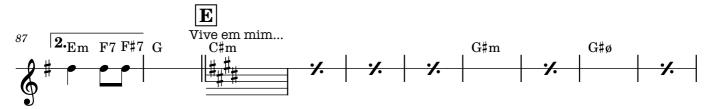


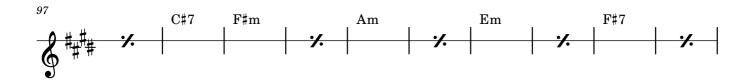
Viradouro

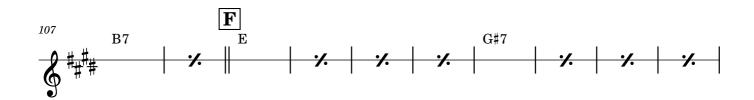
Enredo: Arroboboi Dangbé

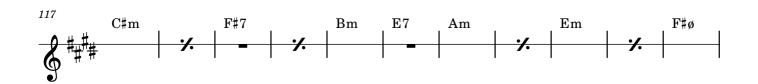
Compositores: Claudio Mattos, Claudio Russo, Julio Alves, Thiago Meiners, Manolo, Anderson Lemos, Vinicius Xavier, Celino Dias, Bertolo e Marco Moreno

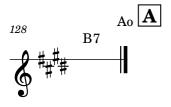














(66)

Sambas-Enredo

Carnaval 2024 - Rio de Janeiro

Transcrito por Chico Inácio @chicoinaciomusico